

Informácia o realizácii projektu EHMK

Košický samosprávny kraj zabezpečuje v rámci programu Európske hlavné mesto kultúry - Košice 2013 aktivity:

- **Investičné**

Nosné investičné aktivity sú zabezpečované v rámci projektov tzv. ostrovov kultúry – otvorených zón. Hlavným cieľom pri príprave investičných zámerov bolo zabezpečiť zveľádovanie kamenných inštitúcií v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK so sídlom v Košiciach, vhodné prepojenie interiérových daností s exteriérovými možnosťami pre poskytovanie služieb na kvalitatívne vyššej úrovni s následným doplnením kultúrnych podujatí žánrovej rôznorodosti.

- **Programové**

Hlavnú programovú časť EHMK realizuje KSK v rámci programu Terra Incognita, ktorý je zameraný predovšetkým na prípravu rôznych kultúrnych podujatí v celom regióne s charakterom kultúrno-poznávacieho turizmu, ale aj na zveľadenie drobnej infraštruktúry zariadení v regióne v záujme poskytovania kvalitných služieb s očakávaním zvýšenia návštevnosti nepoznanej krajiny.

- **Podporné**

Prípravované štyri podporné projekty majú za cieľ zabezpečiť doplnkové služby so širším regionálnym záberom a trvalou udržateľnosťou v oblasti zveľadenia múzeí (Mediavel), zlepšenia navigačno-informačného systému regiónu (Infotour), vytvorenia inštitucionálneho základu spolupráce aktérov kultúry a turizmu (Klaster TI), spoznávania vlastného regiónu interaktívnym zábavným spôsobom (GROŠ - Kráľovstvo rozprávok).

Jednotlivé typy aktivít KSK sú navzájom previazané a zároveň tvoria symbiózu na rôznych úrovniach priority s podujatiami, ktoré pripravuje Mesto Košice v rámci programu EHMK – Košice 2013.

V hlavnom dokumente prikladáme:

1. informáciu o aktuálnom stave realizácie programu Terra Incognita.
2. popis ostrovov kultúry s prílohou č. 1.) aktuálny stav realizácie investičných projektov ostrovov kultúry v tabuľkovom prehľade
3. graf – EHMK prehľad a prepojenie aktivít KSK v prílohe č. 2

Informácia o realizácii programu Terra Incognita

Programová časť

1. Činnosť implementačného orgánu – Kultúrneho centra KSK

Prezentácia programu TI na promo podujatiach

Začiatkom roka 2012 sa implementačný orgán TI sústredil na prípravu prezentácie a propagácie programu na promo podujatiach podporených prostredníctvom 2. kola výzvy dotačného systému Terra Incognita. Na každé z 22 podujatí bol určený spôsob propagácie programu Terra Incognita a kultúrne zariadenie KSK, ktoré ju bude realizovať. Bannery a vybavenie prezentačného stánku na všetky podujatia zabezpečilo KC KSK, od hier a súťaží pre deti i dospelých až po ceny za ne a propagačné materiály. Jednotlivé zariadenia fyzicky zabezpečujú fungovanie týchto stánkov na podujatí a zároveň robia kontrolu daného podujatia na základe kontrolného hárku. Tieto budú vyhodnotené po skončení všetkých promo podujatí. Na plnenie týchto úloh bolo v marci zamerané aj metodicko-inštruktážne stretnutie pracovníkov zainteresovaných kultúrnych zariadení, organizované KC KSK.

Informačné semináre

V mesiaci február bolo Kultúrne centrum KSK spolu s Agentúrou na podporu regionálneho rozvoja Košice organizátorom informačných seminárov pre záujemcov o získanie dotačných prostriedkov z Výzvy č. 1/2012 zameranej na drobnú infraštruktúru. Semináre sa uskutočnili v jednotlivých regiónoch Košického kraja, celkovo na piatich miestach (Košice, Michalovce, Rožňava, Spišská Nová Ves, Trebišov).

Kľúčové podujatia na rok 2013

Pracovníci implementačného orgánu a odboru kultúry a cestovného ruchu KSK vytypovali z pravidelných podujatí na tematických cestách Terra Incognita 13 tradičných, ktoré po jednaní s ich hlavnými organizátormi boli zaradené do kalendára kľúčových podujatí programu Terra Incognita v roku 2013. V dramaturgii týchto podujatí sú sledované tri základné línie: tradície, príbehy viažuce sa k miestu konania a komunitné aktivity. Vybrané boli podujatia vo vstupných bránach (Dobšiná, Kráľovský Chlmec, Krompachy, Michalovce, Moldava n/B, Rožňava, Spišská Nová Ves, Trebišov) a v turisticky navštevovaných a atraktívnych destináciách – Vinné, Krásnohorské Podhradie a Betliar. Navrhnuté pôvodné podujatia, konané v týchto obciach a mestách, kreatívny tím na svojom stretnutí dramaturgicky a programovo obohatil a pretvoril na región a program TI reprezentujúce eventy. Okrem toho do kľúčových podujatí boli zahrnuté aj programy Spišský Jeruzalem 2013 a Ars Antiqua – medzinárodný festival starej hudby na gotickej ceste. Tieto pozmenené dramaturgie a vo väčšine prípadov aj názvy pôvodných podujatí, boli podrobne prejednané a odsúhlasené na stretnutiach s ich realizátormi. Do konca mesiaca majú prebiehať prvé prípravné výbory kľúčových podujatí, z ktorých vzídu ich rámcové rozpočty a budú spracované sprievodné a doplnujúce podujatia a aktivity, ktorých iniciátormi a spoluorganizátormi sa stanú územne príslušné kultúrne centrá a osvetové strediská v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK.

Kľúčové podujatia Terra Incognita v roku 2013:

P.č.	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Stručná charakteristika
1.	Pankuškové fašiangy – Hoduj za euro (Plesaj za dukát)	Krompachy - Plejsy	8.-10. február	Program festivalu Pankuškové fašiangy v modernom top lyžiarskom stredisku je plný typických aj netypických súťaží, happeningov a slastného hodovania. Návštevníkov poteší tradičná zakáľačka so slovenskými mäsovými špecialitami, ale tiež ponuka ďalších ľudových jedál a nápojov. Hýrivý zimný karneval ľudí zbližuje nielen súťažou o vytvorenie najdlhšieho hada z lyžiarov, ale i (dozaista úspešný) pokus o postavenie najväčšieho snehuliaka na Slovensku - možno i na svete. Zdatní borci si môžu vyskúšať sily v behu do strmého zasneženého kopca, ostrozrakí lyžiari si vychutnajú slalom pomedzi varechy. Určite ani pacifisti nepohrdnú masovou vybíjanou snehovými guľami. Turistov prilákajú aj ľadové a snehové sochy, a tiež ľadová veža, na ktorej si milovníci adrenalínu zgustnú pri obratnom ľadolezení. To všetko prepletú prezentácie slovenského folklóru, ktoré priblížia fašiangové tradície plné bujarosti a veselí až po záverečné ukončenie s typickým zvykom pochovania basy. Pankuškové fašiangy v objatí majestátneho Slovenského rudohoria sa otvárajú svetu.
2.	Spišský Jeruzalem 2013	Spišská Kapitula	16.-19. máj	Najväčší a najnádejnejší príbeh v dejinách ľudstva priblíži podujatie Spišský Jeruzalem 2013. V blízkosti Spišskej Kapituly, duchovného miesta s prvopočiatkami zrodu v 11. storočí, vznikol svetovo unikátny priestor sakrálnych stavieb vystavaných v prírodnej krajine. Tie svojim rozmiestnením predstavujú významné body Jeruzalema, na ktorých strávil Spasiteľ posledné dni pred ukrižovaním. Spišský Jeruzalem je mapovou kópiou toho skutočného v mierke 1:1. V roku 2013 ponúkne pútavé predstavenie pripomínajúce jednu z najvýznamnejších kapitol dejín kresťanstva i jeho mystérií. Trojdňové podujatie doplní bohatý kultúrno-duchovný program s priestorom pre otvorené dialógy hlasov rozumu i srdca. V okolí cirkevného mestečka sa nachádza aj najväčšia slovenská pevnosť Spišský hrad, ktorá spolu so Spišskou Kapitulou patrí do kultúrneho dedičstva UNESCO. Exkurzie prevedú návštevníkov miestami, ktorým sa dostalo svetovej pozornosti.

3.	Poklad Sklenenej pani	Dobšiná	17.-19. máj	Trojdnňové podujatie Poklad sklenenej pani ponúkne návštevníkom historického banského mesta Dobšiná možnosti zapojiť sa do radu súťaží a happeningov spojených so skutočnými udalosťami i mystériami tamojších dejín. Turecký vpád zo 16. storočia, hľadanie pokladu tajomného ducha Sklenenej pani, ale aj preteky furmanských vozov, či iné body programu sú zárukou zábavy i poznávania unikátnosti regiónu. Celosvetové stretnutie „duchov“ bielych paní a ženských strašidiel s galériou živých sôch dá možnosť účasti všetkým prítomným so zmyslom pre tajomno i recesiú. Chýbať nebude ani súťaž o najkrajšie strašidlo a najťažšieho muža, ktorý sa v súlade s niekdajšou tradíciou stane na chvíľu richtárom mesta. To všetko obohatia početné prezentácie írečitého folklóru a banských tradícií spojených so sviatkom Turice. Aj ukážky tradičných ľudových remesiel, špecialít miestnej kuchyne, nočné oslavy a dobrá nálada navrch garantujú nezabudnuteľné zážitky uprostred hôr, ktoré svojim pozemským i podzemným bohatstvom okúzlili nejedno kráľovstvo či ríšu.
4.	Jánske ohne nad Šíravou	Vinné	22. jún	Na program zvykov predkresťanského sveta Slovanov, z ktorých sa mnohé udržali minimálne do 20. storočia, iba ťažko nájsť vhodnejšie miesto, ako starobylý hrad pri obci Vinné. Práve jeden z tamojších hradných pánov sa údajne učil u najlepších alchymistov a vraj disponoval schopnosťami, na aké poznanie bežného smrteľníka nestačí. Jánska noc otvára zem na miestach, kde ležia poklady, má kúzelnú moc a v spojení s Jánskymi ohňami i neopakovateľné čaro. Práve preto sa v tento čas vo Vinnom koná celoslovenský zlet čarodejníč - šarmantná recesia, ktorá každému návštevníkovi ponúkne možnosť podučiť sa umeniu veštenia i ľudového liečiteľstva, ochrane proti zlu, vareniu nápojov lásky či poznaniu sveta vidieckej mystiky. To všetko v prostredí nádherného podhorského jazera a so zábavou, ktorá vie okúziť i bez mágie.
5.	Dni Moldavy a večery kráľov	Moldava n/B	27. - 30. jún	História starobylého kráľovského mesta Moldava nad Bodvou je úzko spojená s viacerými kráľmi európskeho významu. Ide o spojenia verne historické i tie údajné, ktoré pretrvali v mnohých povestiach. Práve trom z nich - Svätému Ladislavovi, Belovi IV.

				<p>a Matejovi Korvínovi - mesto venuje štvordňové podujatie plné koncertov, divadla i gurmánskych osláv s akcentom na dejinné epochy, počas ktorých títo panovníci vládli. Oslavy sa konajú nielen v meste, ale i v jeho okolí, a to priamo na historickej pôde, ktorá sa ku každému z kráľovských skutkov viaže. Návštevníci sa dostanú na miesta, o ktorých význame často ani netušili. Sú to predovšetkým Prameň sv.Ladislava s púťovým kostolom na Jasovskej planine, kláštor Premonštrátskeho opátstva v Jasove a Hrhovský vodopád pod Holubou skalou. V meste prostredníctvom festivalu vína a tradičnej gastronómie návštevníci spoznajú predovšetkým vôňu a chuť miestnej kultúry, ktorá sa predstaví aj formou ľudových remesiel a pútavých umeleckých programov.</p>
6.	Duch času - Genius temporis	Spišská Nová Ves	11. - 14. júl	<p>Historickú atmosféru vzkriesenú živou vodou nadšenia obyvateľov Spiša prinesie štvordňový stredoveký trh Duch času – Genius temporis. Na prezentácie tradičných ľudových remesiel, kočovného divadla a trhu živých zvierat nadväzujú predovšetkým pouličné dobové veselice, ktoré nenechajú chladným žiadneho návštevníka. Centrum starobylej Spišskej Novej Vsi opäťovne osídlia králi, ktorí sú spätí s jej dejinami. No nielen Žigmund Luxemburský či Ján Zápoľský, ale aj celý rad dvoranov, rytierov a dvorných dám prevedie návštevníkov bránami času do dôb, v ktorých kolorit života hýril udalosťami i emóciami hodnými pripomenutia či opätovného prežitia. Vôňu a chuť dobových jedál - známych spišských špecialít, doplnia celé spektrum programu do kompletnej mozaiky, v ktorej história i súčasnosť splývajú do jedného obrazu. Kto ešte v Spišskej Novej Vsi nebol, dozaista ocení aj možnosti zdržať sa tu dlhšie, aby spoznal krásy vysokých hôr, úzkych roklin plných vodopádov a skál s vyhlídkami do diaľav v bezprostredne blízkom Národnom parku Slovenský raj.</p>
7.	Krásnohorské hradné hry	Krásnohorské Podhradie	2. -4.august	<p>Priamo na miestach, kde sa rodila história európskeho významu, v jednej z najkrajších starobylých pevností Slovenska, sa to bude počas troch dní hemžiť stredovekými bojovníkmi. Krásnohorské hradné dni na hrade i v podhradí Krásnej Hôrky ponúkajú zážitkovú exkurziu cez stáročia z minulosti</p>

				<p>plnej rytierskych súbojov, ale aj krásnych dvorných dám a radovánok hodných prostých turistov i nóbl šľachty až do prítomnosti. Množstvo súťaží, v ktorých si návštevníci môžu vyskúšať svoju zručnosť i odvahu, ocenia dospelí i deti. Divadelné scény dejinných epoch priľahlého Gemera, jazdy na koňoch, bábkové divadlo pre najmenších i koncerty stredovekej hudby sa spoja v jeden zážitok, ktorý si v sebe nepochybne nadihne ponesú všetci návštevníci. Možnosť vidieť i vyskúšať si historické remeslá nie je vec každodenná. Rovnako je to aj s účasťou na hodoch dobových jedál stredoveku so všetkým, čo k tomu patrí. Krásna Hôrka a jej okolitá príroda zároveň ponúkajú veľa možností pre milovníkov turizmu. Pre neznalých návštevníkov budú Krásnohorské hradné hry isto len prvým kontaktom, po ktorom sa tu začnú opakovane vracieť.</p>
8.	Fest Dupľa - Double fest	Michalovce, Zemplínska Šírava	9. -11. august	<p>Fest Dupľa čiže Double Fest ponúka metropola regiónu Zemplín - Michalovce. Práve tu sa v uliciach mesta stretnú dvojníci známych osobností z celého sveta. Ambíciou usporiadateľov je ponúknuť účasť na festivale aj samotným osobnostiam, ktoré sa tu môžu priamo kontaktovať s menej známymi nositeľmi ich tváří. Každý dvojník získa certifikát podobnosti. Súčasťou festivalu je i stretnutie čo najväčšieho počtu nositeľov mena Michal a Michaela, čiže v jazykoch iných národov aj Mikael, Miikael, Mikka, Michel, Miguel, Michail atď. V spojení s početnými kultúrnymi prezentáciami tento netypický festival ešte rozšíri aj stretnutie zahraničných Zemplínčanov. Len o pár kilometrov ďalej, v prírodnom prostredí „slovenského mora“ – vodnej nádrže Zemplínska šírava – rozihrá žilky hudbymilovným návštevníkom Easthetic festival určený najmä mladým a ich kultúre. Prevládať budú koncerty domácich a zahraničných skupín, tiež filmové projekcie, streetartové happenings a predstavenia alternatívnych divadiel. V Michalovciach program pokračuje celoslovenským festivalom divadiel hrajúcich v nárečí Mihaľovski deski. Organizátori sľubujú non-stop 24 hodinovú zábavu s predstaveniami aj v uliciach mesta.</p>

9.	Chlebom a vínom Harvest fest	Trebišov	29.-31. august	História Trebišova je úzko spätá so šľachtickým rodom Andrášiovcov (Andrássy). Preto nečudo, že tunajší trojdňový festival sa ponesie v znamení priblíženia historického významu osobností tohto mena. Mesto je zároveň vstupnou bránou do celosvetovo uznávanej vinárskej oblasti Tokaj a okolitý kraj je známy najmä poľnohospodárskymi aktivitami. Aj z tohto dôvodu festival Chlebom a vínom – Harvest Fest priblíži návštevníkom súťažnou a pútavou formou prípravu chleba od vymlátenia zrna z obilia až po rozkrojenie a ochutnávkou voňavých bochníkov. Samozrejme, to všetko s možnosťou aktívnej účasti domácich obyvateľov i turistov. Chýbať nebude ani prezentácia dožinkových zvykov, ochutnávka cukrárenských výrobkov, ale predovšetkým tekutého zlata vo forme tokajského vína. Festival má aj umelecko-dramatický rozmer, v ktorom si môžu návštevníci spolu s profesionálnymi hercami naštudovať divadelnú hru a predviesť ju prítomným divákovi. Andrášiovcov pripomenie galéria žien tohto rodu, a tiež premietanie filmov o osudoch a dejinnej úlohe jeho osobností.
10.	Tempus Art 2013	Rožňava, kaštieľ v Betliari	11. - 15. september	V poradí už IV. Medzinárodný festival alternatívnych divadiel Tempus Art v Rožňave bude po vzore predchádzajúcich ročníkov podujatím plným nových podnetov, tvorivosti, mladosti a hľadania i nachádzania nových priestorov pre dosky, ktoré znamenajú svet. Doterajší neodškriepiteľný úspech, ale aj medzinárodný záujem zahraničných divadelníkov, sú základnými predpokladmi pre rozšírenie prezentačných možností. V novom ročníku divadlo prejde z kultúrnych sál aj priamo do ulíc. Experimentátorskou formou osloví divákov a náhodných návštevníkov možno úmyselne zmätie v splynutí dramatického umenia a života mesta do jednoliateho celku. Jednou z početných aktivít, ktorú ocenia najmä milovníci fotografie, bude divadelný foto-workshop. Jeho výsledky uvidia návštevníci takmer hneď na foto-výstavách. Tí, ktorí majú radšej komornejšie prostredie, si určite radi vychutnajú aj divadelné predstavenia v nádhernom barokovom kaštieli v ned'alekom Betliari. K medzinárodnému festivalu alternatívnych divadiel sa priradí aj experimentálne

				<p>premietanie filmov na fasády historických budov centrálneho Námestia Baníkov v Rožňave.</p>
11.	Koštovka jesene	Kráľovský Chlmec	20. - 22. september	<p>Zem slnka a vína na juhovýchode Slovenska ponúka svojim návštevníkom podujatie s názvom Koštovka jesene. Malebné mesto Kráľovský Chlmec na tri dni ožije festivalom jesennej úrody spojeným s vinobranecskými slávnosťami. Sprievody s alegorickými vozmi, súťaž Kráľovnej vín, ukážkové lisovanie hrozna a všetkých prác premeny plodov viniča na tekuté skvosty, sprístupnenie viníc významných vinárov, výstava ovocia a zeleniny – to sú len niektoré z aktivít, ktoré sa núkajú návštevníkom. Samozrejme, chýbať nebude ani otvorenie vínnych pivníc v meste i okolí a s tým spojené ochutnávky s odborným výkladom. Práve tu sa nachádza nesporný potenciál premeniť nadšených laikov na učenlivých degustátorov až štamgastov. Možnosti ukryté v poľnohospodárskych produktoch naplno vyniknú v gastronomickej prezentácii jedál z papriky, tekvice a mnohých ďalších plodov zeme. Festival má však viac rozmerov než tie, ktoré je možné precítiť len na jazyku. Návštevníci sa na remeselníckom dvore môžu naučiť vyrábať hlinený riad, slamené ozdoby, pšičky, variť lekvár, či vyskúšať si umelecké vlohky v maľbe na hodváb. To všetko doplnia početné vystúpenia prezentujúce folklór viacerých regiónov i národov. A keďže ide o festival jesene, medzi plody Matky Zeme treba zaradiť i tie, ktoré sú všetkým ľuďom najdrahšie - program obohatí aj karneval venovaný deťom narodeným na jeseň.</p>
12.	ARS ANTIQUA EUROPAE IN VIA GOTHICA	Rožňava, Betliar, Markušovce, Štítnik, jaskyňa Domica-Aggteleki	27. - 30. september	<p>Gotická cesta ako tematický turistický produkt sprevádza návštevníka najkrajšími svetskými i cirkevnými architektonickými pamiatkami stredoveku. Ich hodnoty sú nadčasové. Miesta s úžasným génom loci každoročne umocňujú svoje čaro prostredníctvom festivalu historickej hudby Ars Antiqua Europae In Via Gothica. Jeho cieľom je oživiť a pripomenúť si niekdajší rozkvet, bohatstvo a slávu miestneho baníctva, remesiel, cirkevného života, školstva, kultúry a umenia. Práve v mnohých z kostolov sa nachádzajú jedinečné historické organy, ktorých hlas naplnil obdivom už našich predkov z rôznych kútov Európy. Rovnako je to aj s hudobnými dielami, ktoré festival</p>

				<p>každoročne prináša. Historická hudba v medzinárodnom podaní uznávaných koncertných sólistov a umeleckých súborov sa hlási k myšlienke európskej integrácie i poznávaníu diferencovaných kultúr „starého kontinentu“. Ved' práve Európa sa po dlhé stáročia vyvíjala ako prvoradý nositeľ neustále nových ideí nielen v oblasti hudobnej tvorby, ale kultúry celkovo. Unikátne kostoly v Rožňave i v Štítniku, kaštiele v Betliari aj v Markušovciach, ale aj ďalšie významné stavebné skvosty sú dielom človeka. Skutočnosť, že kvalitná hudba vyznieva dobre najmä na miestach, s ktorými harmonizuje svojou prirodzenou vznešenosťou, potvrdzuje aj koncert v úžasnom podzemnom dome jaskyne Domica – Aggteleki. Vraví sa, že raz vidieť je lepšie ako stokrát počuť. Ale vidieť a počuť krásu zároveň je zážitok, na ktorý návštevníci spomínajú po celý rok, aby sa v ďalšom ročníku Ars Antiqua Europae In Via Gothica mohli na tento putovný festival vrátiť.</p>
13.	Jazda sv. Huberta	Betliar	12. október	<p>Človek bol lovcom od prvopočiatku svojho zrodu. Aj v dnešnej sofistikovanej spoločnosti v ňom pretrvávajú túžby a súťaživosť, s akými sa stretával, keď ľudské pokolenie prežívalo a rozvíjalo sa najmä vďaka schopnosti zadovážiť si potravu. Jazda sv. Huberta je podujatím poľovníkov i nepoľovníkov, ktorých okúzliť krásy prírody, šport i história. Poľovníctvo, ktoré z lovu prerástlo do aktivít na ochranu zveriny, si v priebehu stáročí vybudovalo vlastnú špecifickú kultúru. Je divácky atraktívna a jej prezentácia má nespochybniteľný pôvab najmä v historickom parku s barokovým kaštieľom v Betliari. Práve na týchto miestach chovala šľachta za účelom lovu nielen muflóny a jelene, ale v určitom čase dokonca i ľadové medvede. Oslava poľovníctva v dobovom duchu, rôznorodé súťaže so štipkou adrenalínu, historické postavy, ktoré boli svojou loveckou náruživosťou známe, ale tiež hon na líšku i ďalší program, dokážu zaujať nielen deti, ale aj dospelých. A v štýle zvykov niekdajšej šľachty sa môže každý nechať hýčkať slávnostnou atmosférou maškarného bálu v kaštieli, kde sa voľakedy zabávali grófi aj grófky.</p>

Investičná časť

2. Dotačný systém

a) druhé kolo 1. výzvy programu

V súčasnosti sa realizujú podujatia, ktoré získali podporu v druhom kole 1. výzvy programu. Dohľad nad podujatiami a prezentáciu programu zabezpečuje Karpatská nadácia, OKaCR, KC KSK a kult. zariadenia KSK spôsobom, ktorý je vyššie popísaný.

b) 2. výzva programu

Výzva bola zameraná na podpora projektov na rozvoj drobnej infraštruktúry pre aktívne a kultúrno-poznávacie formy cestovného ruchu s cieľom zvýšiť kvalitu poskytovaných služieb v cieľových miestach, cieľových bodoch a bodoch záujmu. Uzávierka výzvy bola 16.3.2012.

Vybrané štatistické ukazovatele:

Počet doručených žiadostí o dotáciu: 151

Počet žiadostí zaradených do formálnej kontroly: 137

Počet žiadostí bez formálnych nedostatkov: 72 (53%)

Počet žiadostí s formálnymi nedostatkami: 65 (47%)

Teritoriálne rozdelenie doručených projektov:

Abov: 41 žiadostí (30%)

Gemer: 27 žiadostí (20%)

Spiš: 19 žiadostí (14%)

Zemplín: 50 žiadostí (36%)

Rozdelenie žiadostí podľa typu žiadateľa:

obce, mestá: 74 (54%)

cirkev: 10 (7%)

záujmové združenia: 20 (15%)

podnikatelia: 25 (18%)

organizácia KSK: 8 (6%)

Hodnotiaci proces:

Žiadosti o dotáciu boli po ukončení formálnej kontroly náhodným výberom pridelené hodnotiteľom na odborné hodnotenie. V súlade s VZN č. 9/2011 bola každá žiadosť nezávisle hodnotená dvoma hodnotiteľmi (interným a externým), ktorí boli vybraní zo zoznamov hodnotiteľov vopred schválených Riadiacim výborom Programu TI..

Na prvom spoločnom stretnutí (11.4.2012) bol hodnotiteľom prezentovaný nielen proces hodnotenia ale aj najmä samotný Program TI. Po podpísaní čestných prehlásení, že nie sú v konflikte záujmov boli jednotlivým hodnotiteľom odovzdané elektronické verzie im pridelených žiadostí o dotáciu.

Hodnotitelia následne v stanovenom termíne samostatne vykonali hodnotenie žiadostí podľa vlastného uváženia a vopred stanovených hodnotiacich kritérií – vyplnením hodnotiaceho hárka. Po zaslaní vyplnených hodnotiacich hárkov bola hodnotiteľom, ktorí avizovali nemožnosť účasti na plánovanej konfrontácii hodnotiteľov oznámená totožnosť ich

spoluhodnotiteľ a za účelom vypracovania spoločného odporúčania, ktoré následne jeden z dvojice hodnotiteľov prezentoval na konfrontácii.

Konfrontačné stretnutie alebo tzv. rozstrel sa uskutočnil na základe požiadaviek Riadiaceho výboru (po skúsenostiach z prvej výzvy) s cieľom ešte väčšej objektivizácie celého procesu odborného hodnotenia. Konfrontačné stretnutie sa uskutočnilo 25.4.2012 za účasti 19 z 24 hodnotiteľov.

V prvej časti konfrontácie sa dvojica hodnotiteľov vo vzájomnom dialógu snažila dospieť ku konsenzu v prípade rozdielného bodového hodnotenia jednotlivých projektov.

V ďalšej časti nasledovala verejná prezentácia a obhajoba projektov navrhovaných hodnotiteľmi na schválenie vo viacerých kolách. Dvojica hodnotiteľov postupne v troch kolách navrhovala po jednom kvalitnom projekte zo svojej skupiny. Nasledovalo hlasovanie prítomných hodnotiteľov o tom, či sa daný projekt má, resp. nemá odporučiť na schválenie Riadiacemu výboru.

Na základe týchto hlasovaní sa vytvoril zoznam žiadostí o dotáciu navrhovaných hodnotiteľmi na schválenie.

Vo štvrtom kole dvojice navrhovali projekty do zásobníka projektov. Nasledovalo hlasovanie prítomných hodnotiteľov o tom, či sa daný projekt má, resp. nemá zaradiť do zásobníka. Rada Programu TI zásobník doplnila o ďalšie projekty berúc do úvahy teritoriálnu proporcionalitu, podporu cieľových bodov, cieľových miest a bodov záujmu.

Na základe hlasovania hodnotiteľov a rozhodnutia Rady Programu TI sa vytvoril zoznam žiadostí o dotáciu navrhovaných hodnotiteľmi na posúdenie Riadiacim výborom Programu TI.

Riadiaci výbor Programu TI na svojom zasadnutí dňa 4. 5. 2012 zobral na vedomie systém hodnotenia a schválil resp. zaradil do zásobníka žiadosti o dotáciu.

Žiadosti schválené riadiacim výborom:

Názov žiadateľa / adresa	Názov projektu	Výška schválenej dotácie	Požadovaná výška dotácie	Rozdiel (schválené - požadované)	Celkové oprávnené výdavky
Reformovaná kresťanská cirkev na Slovensku, Cirkevný zbor Svinica Svinica 54 044 45 Bidovce	Obnova románsko-gotického kostola vo Svinici	14 850,00 €	14 850,00 €	0,00 €	16 500,00 €
Mesto Dobšiná SNP 554 049 25 Dobšiná	Náučný chodník po stopách baníctva v Dobšinej	14 309,80 €	14 309,80 €	0,00 €	15 899,78 €
Evanj. a.v. farský úrad Zimná 108, 049 25 Dobšiná	Ev.kostol v Dobšinej - Stavebné úpravy okolia	8 000,00 €	13 173,04 €	0,00 €	14 636,71 €
Obec Čučma, Čučma 47, 048 01 Rožňava	Oprava zvonice na Náučnom chodníku Železnej cesty	14 985,47 €	14 985,47 €	0,00 €	16 650,53 €
Kultúrne centrum Medzibodrožia a Použia Boľská 41, 077 01 Kráľovský Chlmec	Kráľovská vínná apotéka	14 733,90 €	14 733,90 €	0,00 €	16 371,00 €
Rád premonštrátov - Opátstvo Jasov 044 23 Jasov 166	Informačný kiosk - Kláštor premonštrátov v Jasove	12 686,00 €	12 686,00 €	0,00 €	14 096,00 €
Múzeum Spiša, Letná 50, 052 01 SNV	GOTHIC WINDOWS OPEN Skvalitnenie informačno-komunikačného systému Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi a jeho pobočiek	13 500,00 €	13 500,00 €	0,00 €	15 000,00 €
Štefan Ulman, Kyjevská 1, 048 01 Rožňava	Tradične drevorezbárstvo v Krh. Dlhej Lúke - ukážková a výstavná dielňa	13 134,90 €	13 134,90 €	0,00 €	14 594,34 €

Mestské kultúrne stredisko, Hlavná 58, 045 01 Moldava nad Bodvou	Záhrada moldavského múzea súčasťou expozície	13 106,00 €	13 106,00 €	0,00 €	14 563,00 €
Zemplínske osvetové stredisko, Gorkého 1, 071 01 Michalovce	REDESIGN GALÉRIE ZOS- informačné a komunitné centrum TI	14 873,35 €	14 873,35 €	0,00 €	16 525,94 €
MIBRAIA s.r.o., Čermel'ská 5, 040 01 Košice	OBNOVA ZÁDIELSKEJ CHATY	12 383,73 €	13 465,00 €	-1 081,27 €	14 965,00 €
Perly gotickej cesty,n.o., Hlavná 26, 040 01 Košice	Dóm sv. Alžbety - Perla na Gotickej ceste	8 000,00 €	14 940,00 €	-6 940,00 €	16 600,00 €
Zemplínske múzeum, Kostolné námestie 1, 071 01 Michalovce	Skvalitniť oddychovú zónu ZM	14 850,00 €	14 850,00 €	0,00 €	16 500,00 €
Obec Ruská Bystrá, okr. Sobrance	Ruská Bystrá - revitalizácia verejného priestoru obce v blízkosti objektu svetového dedičstva UNESCO - Drevený kostolík	13 498,98 €	13 498,98 €	0,00 €	14 998,87 €
PD Roštár, s.r.o. Ochťiná č.264, 049 35 Ochťiná	Moderný hámor - Skanzen v Štítniku	14 300,00 €	15 000,00 €	-700,00 €	18 213,60 €
Domovina, n.o., Žehra, časť Hodkovce 1, 053 61 Spišské Vlchy	Zriadenie informačného systému CR	2 034,00 €	2 034,00 €	0,00 €	2 260,00 €
OZ Čerešenka Čížatice 59, 044 47 Kecerovce	Výstavba rozhľadne k 700. výročiu bitky pri Rozhanovciach	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	28 361,00 €
Lesné družstvo, 049 36 Slavošovce 105	Vstupná úprava tunela pod Homôlkou	13 032,72 €	13 032,72 €	0,00 €	14 480,80 €
OZ Zemplínsko-užská hradná cesta, Gagarinova 3, Michalovce	Hrad nad Vinným, cieľ gotickej, vinnej a želez. cesty	14 994,00 €	14 994,00 €	0,00 €	16 660,00 €
BBF elektro, s.r.o., Radlinského 17/B, 052 01 Spišská Nová Ves	Skvalitnenie infraštruktúry pre aktívny cestovný ruch v území Poráč - Galmus	14 940,00 €	14 940,00 €	0,00 €	16 600,00 €

Obec Veľké Trakany, Rákocziho 419, 076 42 Veľké Trakany	Výstavba tanečného humna vo Veľkých Trakanoch	12 372,00 €	12 372,00 €	0,00 €	13 746,67 €
Obec Malý Horeš, Družstevná 233/33, 076 52 Malý Horeš	Verejné osvetlenie areálu pivníc v Malom Horeši	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	17 850,00 €
Obec Veľká Trňa	Sedenie pri tokajských gazdovských pivniciach	12 400,00 €	12 400,00 €	0,00 €	13 794,70 €
Obec Slanec, OÚ Slanec, Hlavná 55/114, 044 17 Slanec	Revitalizácia historického parku pod Hradom Slanec	14 913,52 €	14 913,52 €	0,00 €	16 570,58 €
Klub historických koľajových vozidiel pri RD Haniska, Hanojská 4, 040 13 Košice	Vagón-galéria	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	18 000,00 €
Mesto Rožňava, Šafárikova 29, 048 01 Rožňava	Mestská pivnica - zastávka na Európskej železnej ceste	14 803,55 €	14 803,55 €	0,00 €	16 448,39 €
Mikroregión Štítnická Dolina, Námestie 1.Mája 167, 049 32 Štítnik	Vybudovanie informačnej kancelárie Gotickej cesty	14 389,32 €	14 389,32 €	0,00 €	15 988,14 €
Turist Klub Zádiel, 042 02 Zádiel 82	Živá panoráma - Zádielska tiesňava	2 817,00 €	2 817,00 €	0,00 €	3 130,00 €
Rímskokatolícka cirkev, Farnosť Turňa nad Bodvou, Hlavná 442, 044 02 Turňa nad Bodvou	V Turni nad Bodvou - jeden zo skvostov Gotickej cesty	13 293,00 €	13 293,00 €	0,00 €	14 770,00 €
MÚ, Banícke námestie 4, 056 01 Gelnica	Zámčisko Gelnica - revitalizácia hradného kopca	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	17 274,60 €
Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove, M.R.Štefánika 257/65, 075 01 Trebišov	Tokajské tajomstvá v trebišovskom kaštieli	13 600,00 €	13 600,00 €	0,00 €	15 234,69 €
Obec Tibava, 073 01	730 ročná Tibava - križovatka gotickej a vínnej cesty	10 823,76 €	10 823,76 €	0,00 €	12 026,40 €
Ľuboš Grajcár-John the B tour, Sputniková 2, 040 12 Košice	Splavuj a objavuj Terru Incognitu	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	22 454,56 €

Obec Ččejevce, Buzická 55, 044 71 Ččejevce	KRÁLOVSKÁ ALEJA sôch stredovekých panovníkov ku gotickým freskám	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	17 000,00 €
Gemerské osvetové stredisko, Betliarska 8, 048 01 Rožňava	TASCHERL-íčko na kolesách - mobilná rozprávková informačná kancelária	13 065,00 €	13 065,00 €	0,00 €	14 525,00 €
Obec Rejdová, 049 26 Rejdová	Múzeum tradičnej ľudovej kultúry Rejdová	10 870,00 €	10 870,00 €	0,00 €	12 087,48 €
Gitarové múzeum, o.z., Komenského 24, 071 01 Michalovce	Gitarové múzeum	14 940,00 €	14 940,00 €	0,00 €	16 600,00 €
Obec Dedinky, 049 73	Stratená križovatka gotickej a železnej cesty v raji	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	16 832,00 €
Cirkevný zbor ECAU Opiná, Opiná 11, 044 47	Vytvorenie expozície - história regiónu obrazom a slovom a stála výstava minerálov a hornín Slánskych vrchov	4 500,00 €	4 500,00 €	0,00 €	5 500,00 €

Žiadosti zaradené do zásobníka v poradí:

Č.	Názov žiadateľa / adresa	Názov projektu	Výška schválenej dotácie	Požadovaná výška dotácie	Rozdiel (schválené - požadované)	Celkové oprávnené výdavky
1	Obec Brdárka, 049 34 Brdárka	Dobudovanie turistickej vyhliadkovej veže s ubytovaním pre turistov	9 645,00 €	9 645,00 €	0,00 €	10 725,00 €
2	MÚ SNV, Radničné námestie 7, 052 01 SNV	Spišská Nová Ves - Via Cognita - Cesta poznaná	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	20 570,00 €
3	Obec Betliar Šafárikova 67 049 21 Betliar	Vytvorenie expozície obecných tradícií v rámci Gotickej a Železnej cesty	14 964,43 €	14 964,43 €	0,00 €	17 264,43 €
4	Zlatica Kondášová, 076 42 Malé Trakany 169	Staré sviatky pri peci - spoznajme ich všetci	12 841,84 €	12 841,84 €	0,00 €	14 268,71 €
5	Obec Peder, Peder 119, 044 05 Peder	Objavte tradičné hodnoty vidieka	15 000,00 €	15 000,00 €	0,00 €	18 342,38 €

Finančný podiel podľa regiónov:

Región	Požadovaná výška dotácie v €	Percentuálny podiel z požadovanej výšky	Schválená výška dotácie v €	Percentuálny podiel zo schválenej výšky dotácie
Abov	512 835,12	30%	156 630,52	31%
Gemer	350 381,90	21%	145 809,49	29%
Spiš	230 803,40	14%	45 474,00	9%
Zemplín	596 214,68	35%	152 085,99	30%
Spolu	1 690 235,10	100%	500 000,00	100%

OSTROVY KULTÚRY

Stručný popis nosných investičných projektov KSK v programe EHMK – Košice 2013

Nosné investičné projekty Košického samosprávneho kraja v projekte Európske hlavné mesto kultúry - Košice 2013 sú reprezentované koncepciou Ostrovy kultúry – otvorené zóny. Dôraz pri tvorbe koncepcie sa kládol na to, aby sa rekonštruovali a modernizovali kultúrne pamäťové a fondové inštitúcie aj stavebné objekty – prevažne kultúrne pamiatky, ktoré majú potenciál využitia pre kultúrno-spoločenský účel, rozvoj kultúry a umenia.

V rámci Ostrovov kultúry sa realizuje 6 Otvorených zón a Ulička remesiel, lapidárium. Infraštruktúra vybudovaná v rámci projektov bude slúžiť na podujatia v rámci programov Interface a Terra Incognita s cieľom dlhodobej udržateľnosti aj pre realizáciu ďalších tradičných a širokospektrálnych nových aktivít.

Ostrov kultúry:

- Otvorená zóna 1 – Historická účelová budova Východoslovenského múzea
- Otvorená zóna 2 – Východoslovenská galéria
- Otvorená zóna 3 – Bábkové divadlo v Košiciach
- Otvorená zóna 4 – Nádvorie Barkóczyho paláca, knižnica
- Otvorená zóna 5 – Verejná knižnica Jána Bocatia
- Otvorená zóna 6 – Divadlo Thália
- Ulička remesiel – Lapidárium a exteriérová prezentácia remesiel

1. Otvorená zóna 1

Historická účelová budova Východoslovenského múzea Košice

Spôsob riešenia projektu vyplýva z charakteru budovy, ktorá je národnou kultúrnou pamiatkou. Projekt nadväzuje na predchádzajúce 3 etapy rekonštrukcie a je tvorený dvomi aktivitami: rekonštrukcia historickej účelovej budovy s vytvorením miniskanzenu a interiéru expozície Košického zlatého pokladu.

Realizáciou projektu sa výrazne zlepší infraštruktúra poskytujúca priestor pre aktivity múzea. Okrem samotnej rekonštrukcie priestorov historickej účelovej budovy (vstupná časť, schodištia, salónik, predsália, vrátane reštaurovania vnútorných povrchov a fasád) sa vytvoria aj nové možnosti v rámci miniskanzenu, kde bude zrekonštruovaný kostol a zvonica, vytvorí sa pódium, altán a ďalšie prvky. V rámci interiéru expozície Košického zlatého pokladu - trezorovej miestnosti sa vytvorí interaktívna komorná expozícia v tme s nasvietením exponátov - atypické nástenné vitríny, závesné sklenené valce na prezentáciu top zbierok, osvetlenie vitrín i priestoru a podlaha. Súčasťou je audiovizuálny systém – dotykové LCD panely s podrobnými informáciami o 2920 minciach.



2. Otvorená zóna 2

Východoslovenská galéria

Projekt nadväzuje na I. etapu rekonštrukcie objektu. Zabezpečí vytvorenie plnohodnotného kultúrneho a vzdelávacieho priestoru, ktorý bude nielen dôstojne reprezentovať Košice - EHMK 2013, ale bude slúžiť aj budúcim generáciám súčasných i potenciálnych používateľov.

Dôjde k multifunkčnému využitiu nových výstavných priestorov, využívaníu najnovších technológií a vytvoreniu ideálnych podmienok pre splnenie náročných kritérií prezentácie súčasného umenia a využitia na vzdelávacie účely. Projekt zabezpečí zvyšovanie hodnoty národného dedičstva a národnej hrdosti.

Zariadenie bude v roku 2013 prioritne využité v rámci projektu EHMK, zároveň ponúka možnosti využitia pre vlastné projekty. Otvorená zóna bude prístupná pre umelecké kruhy a pre verejnosť nárokovujúcu si spôsoby umeleckého a kultúrneho využitia sa v netradičnom priestore. Vznikne možnosť prezentácie aj iných druhov umení – vizuálne divadlo, tanec, prednášky, besedy, workshopy, atď.



3. Otvorená zóna 3

Bábkové divadlo

Projekt vzniká pre potreby detí, rodičov, umelcov a ľudí z kultúrneho života. Priestor takéhoto typu v Košiciach chýba. Upravené átrium je práve tým priestorom, ktorý nahradí absentovanie kultúrnych podujatí v letných mesiacoch, počas ktorých je väčšina divadiel nečinná.

Zariadenie bude v roku 2013 prioritne využité v rámci projektu EHMK, zároveň ponúka možnosti využitia pre vlastné produkcie obohacujúce bábkové inscenácie o novú, zatiaľ nevyužitú dimenziu prezentácie. Vznikne možnosť pre vlastnú prezentáciu už existujúcich inscenácií Bábkového divadla, možnosť využitia pre hosťujúce európske bábkové divadlá, pre realizáciu workshopov pre deti, pre literárne večery, prezentácie mladých autorov, vystúpenia interpretov menšinových žánrov a pre filmové večery pod holým nebom s možnosťou prezentácie mladých a začínajúcich tvorcov.



OZ 3 - Bábkové divadlo
realizačný návrh (maketa)



4. Otvorená zóna 4

Barkóczyho palác, knižnica

Realizáciou projektu dôjde k obnove národnej kultúrnej pamiatky. Na báze spojenia otvoreného priestoru, zelene, vody a ďalších prírodných materiálov sa vytvorí kultúrno-relaxačná a informačná zóna určená nielen obyvateľom Košíc, ale i návštevníkom mesta.



Zrekonštruované nádvorie vytvorí priateľský, multifunkčný priestor pre kultúrne trávenie voľného času s dlhodobou udržateľnosťou aktivít pre širokú verejnosť. V symbióze umeleckých artefaktov a prírodných materiálov vznikne harmonický celok využiteľný pre skupiny aj jednotlivcov. Novovytvorená otvorená zóna poskytne zaujímavé, atraktívne prostredie pre programové zámery kultúrneho zariadenia.

5. Otvorená zóna 5

Verejná knižnica Jána Bocatia

Projekt nadväzuje na I. etapu rekonštrukcie objektu. Zabezpečí vytvorenie plnohodnotného kultúrneho a vzdelávacieho priestoru, ktorý bude nielen dôstojne reprezentovať Košice - EHMK 2013, ale bude slúžiť aj budúcim generáciám súčasných i potenciálnych používateľov. Vytvorí sa podmienky pre jednu z kľúčových priorít a hodnôt spoločnosti – celoživotné vzdelávanie, zachovávanie kultúrneho dedičstva, rozvoj informačnej a na poznatkoch fungujúcej spoločnosti formou účinnejších a komplexnejších služieb.

Vznikne možnosť pre iné formy využitia - výpožičná, informačná a rešeršná činnosť, besedy, prezentácie kníh, prednášky, výstavy fotografií, kníh, literárny maratón, literárno-hudobné večery, literárne a výtvarné súťaže, workshopy, kurzy počítačovej gramotnosti.



6. Otvorená zóna 6

Divadlo Thália

Realizáciou vznikne otvorená zóna - Divadelné múzeum, konferenčná miestnosť prístupná pre umelecké kruhy a pre verejnosť nároková si na nové spôsoby umeleckého, odborného a kultúrneho vyžitia sa v netradičnom priestore. Otvorená zóna umožní dokumentovanie histórie košického divadelného života, organizovanie výstav, besied na tému histórie divadelného umenia. Kvalitnejšia divadelná technika zabezpečí kvalitnejšie predstavenia, možnosť tlmočenia pri organizovaní rôznych medzinárodných festivalov, konferencií a sympózií. Rozšíria sa možnosti technickej a diváckej kapacity, čím dôjde k zvýšeniu počtu návštevníkov zariadenia.



7. Ulička remesiel – Lapidárium

Realizácia projektu prispeje k rozšíreniu doteraz vytvorenej kultúrnej ponuky v rámci Katovej bašty (časť financovania - Nórsky FM) a predstaví verejnosti doposiaľ nevyužívané priestory.

Novovytvorený priestor prepojí areál Katovej bašty s domom a areálom tradičných remesiel, ktorý bude prítlačlivým kultúrnym stánkom múzea s pravidelnými výstavami, rozširujúcimi uchovávanie a rozvíjanie dávnych tradícií. Bude vytvorená expozícia historických remesiel s galériou spolu s prezentáciou ojedinelých stredovekých archeologických nálezov. Ďalej pribudne expozícia fortifikácie (predstavenie obranného systému stredovekých Košíc umiestneného v kazematách Katovej bašty). Na prízemí pamätného domu budú informačno-lektorské služby spojené s „Múzeum shopom“.

Súčasťou projektu je vytvorenie priestoru pre exteriérovú prezentáciu a workshopy ako aj výstavba interaktívnej dobývacej veže pre deti.



Použitá fotodokumentácia:

Ing. arch. Jacko, Ing. arch. Jankovič, Ing. arch. Dluhý, Ing. arch. Pacák, Ing. arch. Bobčák, Ing. Berinšter, Ing. Piliarkin, Ing. Drahovský